



## GLOSARIO DE TÉRMINOS

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: Iniciación deportiva en baloncesto**

**Código: AFD698\_2**

**NIVEL: 2**



**Accesibilidad universal:** condición mediante la que un entorno es plenamente accesible a todos los individuos, sin importar si estos sufren de alguna discapacidad motriz que dificulta su desplazamiento.

**Acción técnico-táctica:** La acción técnico-táctica tomada como "modelo ideal" es el resultado de un sistema especial de movimientos simultáneos y sucesivos, fundamentado en conocimientos científicos y empíricos del deporte en cuestión.

**Alero:** jugador que desarrolla su juego por los flancos de la cancha y tiene la misión de encestar desde la media distancia.

**Ángulo de tiro:** se forma con el balón como vértice y la dirección de la canasta.

**Asertividad:** capacidad de expresar las opiniones, los sentimientos, las actitudes y los deseos, y reclamar los propios derechos, en el momento adecuado, sin ansiedad excesiva, y de una manera que no afecte a los derechos de los demás.

**Base:** jugador que dirige al equipo en pista, ordena las jugadas, y habitualmente es la extensión del entrenador en el terreno de juego.

**Desmarque:** Se define esta acción, como aquella, en que se elude la vigilancia del contrario en el momento de la recuperación del balón.

**Disposición defensiva:** posición de un jugador respecto de su equilibrio corporal y la rapidez a la hora de ejecutar una acción de defensa.

**Disposición ofensiva:** aquella adoptada por un jugador cuando tiene el balón y quiere atacar para realizar un pase, avanzar o anotar puntos a la canasta contraria.

**Doble bote o "dribbling":** falta cometida cuando el deportista tras botar el balón lo sujeta y en vez de pasarlo o tirar a canasto lo comienza a botar de nuevo.

**Patrocinio deportivo o esponsorización:** aportación o apoyo realizado por una empresa con el fin de unir su marca a los valores e imagen que el deporte transmite.

**Fintas:** un movimiento técnico cualquiera que interrumpimos para realizar seguidamente otro distinto o el mismo que iniciamos.

**Habilidad motriz:** Capacidad resultante de coordinar y resolver problemas cualitativos del movimiento, en busca de una respuesta eficaz a los estímulos del medio.

**Pívor:** deportista que juega cerca de la línea de fondo, cercano a la canasta. Suele ser el jugador más alto de la formación, anotando "desde la pintura" (cercano al aro), aunque algunos pueden ser buenos lanzadores de perímetro. Típicamente



especializados en capturar rebotes, taponar tiros y en facilitar posiciones de bloqueo para sus compañeros.

**Marcaje:** Acción de seguir de cerca un jugador a otro del equipo contrario para dificultar o impedir la realización de su juego.

**Técnica de motivación:** métodos, tácticas o procedimientos utilizados para incentivar un sentimiento positivo, producto del deseo de hacer u obtener algo. En el deporte está relacionado con la oportunidad de los jugadores de experimentar cierto nivel de éxito en su juego.

**Tiro en suspensión:** Lanzamiento a canasta tras elevarse en el aire, apoyando el balón en una mano mientras se sujeta con la otra, finalizando el lanzamiento con un característico golpe de muñeca.

**Tiro libre:** lanzamiento a la canasta que se produce siempre desde la misma posición, desde una línea situada a 4,60 metros del tablero y a 5,80 de la línea de fondo, y que normalmente se produce como consecuencia de una sanción por decisión arbitral, ya sea una falta personal o una falta técnica.