



GLOSARIO DE TÉRMINOS

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: Patronaje de calzado y marroquinería

Código: TCP287_3

NIVEL: 3

Abrasión: Desgaste de la superficie de un textil producido por raspaduras o roce contra otro objeto y que se localiza alrededor de su circunferencia.

Acabado: Tratamiento que se da en los procesos finales de fabricación de artículos para conferirles determinadas propiedades de uso, como resistencia, suavidad, entre otros. Es la sección en la cual el producto se termina, realizando diferentes trabajos; limpieza, repasado, tintado, rellenar de papel, entre otros.

Acabado de calzado: Proceso final que se da en los zapatos una vez que han sido construidos; consiste en la limpieza, aplicación de cera, crema y pulido del corte. También incluye el lijado de los cantos, raspado y pulido del tacón y de los cantos de la suela. En el canto de la suela y el tacón se trabajan presiones con varias herramientas metálicas y son acabadas con el abrillantado a máquina. La parte superior y el piso se pueden acabar con crema o tinte.

Accesorio: Elemento que completa una vestimenta.

Altura de talón: Se mide desde la base del talón hasta el inicio de la tapeta. Se debe medir siempre por la parte central de cualquiera de los dos laterales.

Antropometría: Estudio de las proporciones y medidas del cuerpo humano.

Aprestar: Dar consistencia a los tejidos.

Apresto: Acción y efecto de aprestar: aplicar almidón, cola, añil u otros ingredientes para dar consistencia a las telas.

Aspe: Aparato de medición utilizado para formar madejas de una determinada longitud, con las que se calcula el grueso de los hilos mediante la relación entre la longitud y el peso.

Balance de línea: Asignar cargas de trabajo equitativas a un grupo de trabajo en una línea de producción.

Biomecánico: Estudio de la aplicación de las leyes de la mecánica a la estructura y el movimiento de los seres vivos.

Bocado: Parte del freno que entra en la boca de la caballería.

Cadena de valor: Secuencia de actividades que añaden valor a un producto o servicio. Acciones que realiza la empresa durante el proceso de creación y desarrollo de sus productos y que le permiten venderlos a un precio mayor.

Calce: Se corresponde con el ancho del calzado.

Calibrar: Ajustar, con la mayor exactitud posible, las indicaciones de un instrumento de medida con respecto a un patrón de referencia.

Caucho: Látex producido por varias moráceas y euforbiáceas intertropicales, que, después de coagulado, es una masa impermeable muy elástica y tiene muchas aplicaciones en la industria.

Contingencia: Suceso que puede ocurrir o no, especialmente un problema que se plantea de forma imprevista.

Contrafuerte: Pieza de refuerzo de material termoestable que no pierde la consistencia con el calor y humedad de la sudoración del pie. Esta pieza es moldeada hacia dentro en forma de cazoleta, prolongado por la parte medial hasta sobrepasar el nivel de la articulación astrágalo-escafoidea.

Costura: Acción y efecto de coser: unir con hilo, generalmente enhebrado en la aguja, dos o más pedazos de tela, cuero u otra materia.

Cuero: Pellejo de los animales después de curtido y preparado para los diferentes usos a que se aplica en la industria.

Cuña: Pieza que se coloca en todo el enfranque para dar altura al calzado a modo de tacón. Se fabrican en PVC o madera. Su nombre proviene de la forma que adopta. También se denominan cuñas a los elementos que calzan o rellenan huecos a modo de almohadillas (en las prensas) o para dar calce a las hormas (en calzado ortopédico). En estos últimos casos suelen ser de EVA, cuero y otros materiales.

Curtición: Acción de curtir: convertir la piel putrescible en cuero imputrescible. Tradicionalmente se usaba tanino, un compuesto químico ácido que evita la descomposición y a menudo da color, pero desde el siglo XX predomina el curtido al cromo.

Dinamómetro: Instrumento con el que se mide la resistencia a la tracción de hilos y tejidos.

Ergonómico: Pertenciente o relativo a la ergonomía: estudio de la adaptación de las máquinas, muebles y utensilios a la persona que los emplea habitualmente, para lograr una mayor comodidad y eficacia.

Escalado de patrones: Consiste en la obtención abreviada de las distintas tallas de un mismo modelo, partiendo de una cualquiera de ellas y estableciendo, en puntos determinados del patrón, las diferencias existentes entre las mismas. Estas diferencias por tallas, guardarán estrecha relación entre sí, tanto en medidas como en formas de líneas. Se caracteriza porque parte, para su realización, de la proyección de ángulos rectos en determinados puntos del patrón, cuyas líneas sirven para situar las medidas en milímetros entre el patrón base y la talla o tallas que se deseen escalar.

Estribo: Pieza de metal, madera o cuero, que pende de la acción y en la que el jinete apoya el pie.

Festoneado: Que tiene el borde en forma de festón o de onda. Festón: Bordado, dibujo o recorte en forma de ondas o puntas, que adorna la orilla o borde de algo.

Ficha técnica: Documento en el que se detallan las características técnicas o funciones de un determinado producto, proceso, máquina, componente, material, subsistema, secuenciación manual o software, entre otros.

Fisiológico: Relacionado con el funcionamiento biológico de los seres vivos.

Floca: Masa de fibras discontinuas que se presentan sin orden aparente.

Fornitura: Conjunto de los botones, trencillas, corchetes y otros elementos accesorios usados en la confección de prendas de vestir.

Fototeca: Archivo en el que se guardan fotografías.

Fuelle: Pieza de piel u otra materia plegable que se pone en los lados de un bolso, una cartera, etc., para poder aumentar su capacidad.

Guarnicionería: Tienda, taller o fábrica del guarnicionero. También denominada Talabartería: arte de trabajar diversos artículos de cuero o guarniciones para caballerías. Se considera guarnición a todos los elementos de la espada que sirven para sostenerla o para proteger a la mano o manos que la empuñan, así como a la fabricación o arreglo de sillas de montar de caballería, albardas y aparejos: las monturas para los caballos y las albardas y aparejos (para montar los animales) para asnos y mulos.

Horma: Molde con que se fabrica o forma algo, especialmente zapatos y sombreros.

Intranet: (Anglicismo). Red informática interna de una empresa u organismo, basada en los estándares de Internet, en la que las computadoras están conectadas a uno o varios servidores web.

Marcada: Sistema empleado para dibujar los patrones sobre la superficie del tejido.

Marroquinería: Manufactura de artículos de piel o tafilete, como carteras, petacas, maletas, etc.

Morfología: Parte de la biología que trata de la forma de los seres orgánicos y de las modificaciones o transformaciones que experimenta.

Objetivos de desarrollo sostenible: (ODS). Cada uno de los diecisiete objetivos globales interconectados diseñados para ser un «plan para lograr un futuro mejor y más sostenible para todos». Los ODS fueron establecidos en 2015 por la Asamblea General de las Naciones Unidas (AG-ONU) y se pretende alcanzarlos para 2030. Son: Fin de la pobreza, Hambre cero, Salud y bienestar, Educación de calidad, Igualdad de género, Agua limpia y saneamiento, Energía asequible y no contaminante, Trabajo decente y crecimiento económico, Industria, innovación e infraestructura, Reducción de la desigualdades, Ciudades y comunidades sostenibles, Producción y consumo responsables, Acción por el clima, Vida submarina, Vida de ecosistemas terrestres, Paz, justicia e instituciones sólidas y Alianzas para los objetivos.

Ortopédico: Perteneciente o relativo a la ortopedia: arte de corregir o de evitar las deformidades del cuerpo humano, por medio de ciertos aparatos o de ejercicios corporales.

Overlock: (Anglicismo. En español, remalladora). Máquina de coser que tiene pespunte de cadeneta. Cose una costura, dobladillo o borde con una puntada particular que evita que se deshilache.

Pala: Parte del zapato que se encuentra encima de los dedos de los pies. En el pie, a esta parte se le llama empeine. La pala, a menudo está fabricada con tejido de malla transpirable, o tiene perforaciones para una mejor transpirabilidad.

Palmilla: Elemento que sirve para sustentar el corte embastado en el montado. También conocida por planta. Tiene una estructura en capas, formada por diferentes materiales, con diversas durezas de material celuloso y cartón. En los zapatos de mucha calidad la palmilla está hecha de cuero. En la parte del enfranque se coloca el cambrillón en medio de las dos capas. Los cantos en la parte del talón están biselados hacia dentro para que ajusten con la línea del tacón. En algunas palmillas también se incorporan elementos esponjosos para darle mayor confortabilidad.

Pantógrafo: Instrumento que sirve para copiar, ampliar o reducir un plano o dibujo.

Patrón base: Modelos que sirven de muestra o de plantilla para sacar otra cosa igual a la forma anterior o derivada de la forma anterior.

Picado: Hilera de agujeros que pueden ser del mismo tamaño, o alternar varios tamaños; el intervalo se hace de manera regular a lo largo de los cantos de las piezas del corte del zapato.

Piel: Tegumento extendido sobre todo el cuerpo del animal, que en los vertebrados está formado por una capa externa o epidermis y otra interna o dermis. También se denominan así, las pieles de peletería curtidas y acabadas con su pelo.

Pilling: (Anglicismo). Pequeña acumulación de fibras sobre la superficie de los tejidos que desmerece su aspecto exterior.

Piquete: Pequeño corte o señal hecho en cantos de patrones. Estos mismos piquetes se hacen en las piezas de las prendas como guía de montaje y confección.

Plotter: (Anglicismo. En español, plóter). Periférico de una computadora u otro dispositivo electrónico que dibuja o representa diagramas y gráficos.

Polímero: Molécula larga constituida de varias moléculas pequeñas repetidas; los siguientes polímeros son los principales utilizados para producir fibras sintéticas: poliacrílico, poliamida (nylon), poliéster, polipropileno y poliuretano.

Prescripción facultativa: Tratamiento que sigue el paciente por indicación médica.

Preste: Estiramiento natural de una piel hacia las zonas más flojas.

Protocolo: Conjunto de normas y procedimientos establecidos para el desarrollo de una actuación.

Prototipo: Ejemplar original o primer molde en que se fabrica una figura u otra cosa.

Puntos de escala: También puntos de origen. Puntos específicos que determinan donde crece o decrece el patrón. Medida diagonal: se trabaja cuando el punto de escalado está sobre un ángulo y requiere aumento en X y en Y. Medida extendida: medida que se amplía en sentido horizontal y vertical únicamente, aplicando la cantidad destinada para el escalado.

Rebajado: Operación mecánica que torna uniforme el espesor del cuero.

Sistema de numeración de calzado continental: Consiste en multiplicar la medida del pie en centímetros por 1,5.

Sistema de numeración de calzado mondopoint: Se basa directa y exclusivamente en la longitud del pie.

Sostenibilidad: Características del desarrollo que asegura las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de futuras generaciones.

Tejido de calada: También, tejido de plana. Tejido formado por una serie de hilos paralelos longitudinales (urdimbre), entrecruzados con otra serie de hilos paralelos transversales (trama).

Tela no tejida: Textil producido al formar una red con fibras unidas por procedimientos mecánicos, térmicos o químicos, pero sin ser tejidas y sin que sea necesario convertir las fibras en hilo. No se deshilachan y no tienen trama.

Tolerancia: Máxima diferencia que se admite entre el valor nominal y el valor real o efectivo en las características físicas y químicas de un material, pieza o producto.

Tope: Refuerzo interno, a modo de armadura, en la punta de un zapato o de una bota.

Torsiómetro: Aparato para medir la torsión de hilos, barras u otros objetos.

Trepa: Se utiliza para crear el diseño del corte. El diseñador pasa el dibujo hecho en la horma a papel. También llamada patrón en bruto, es el patrón de calzado que cubre la superficie de la horma sin ningún detalle adicional. El diseñador podrá dibujar sobre la trepa.

Troquel: También troqueladora. Instrumento o máquina con bordes cortantes para recortar con precisión planchas, cartones, cueros, etc.

Videoteca: Colección de grabaciones en cintas de video.