



GLOSARIO DE TÉRMINOS

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: Confección de vestuario a medida y/o semimedida en textil

Código: TCP391_2

NIVEL: 2

Abullonado: También conocido como bullón: cierto plegado de tela, de forma esférica, usado en las guarniciones de trajes femeninos y en los adornos de tapicería.

Acabado: Tratamiento que se da en los procesos finales de fabricación de artículos para conferirles determinadas propiedades de uso, como resistencia, suavidad, entre otros. Es la sección en la cual el producto se termina, realizando diferentes trabajos; limpieza, repasado, tintado, rellenar de papel, entre otros.

Acabado de calzado: Proceso final que se da en los zapatos una vez que han sido contruidos; consiste en la limpieza, aplicación de cera, crema y pulido del corte. También incluye el lijado de los cantos, raspado y pulido del tacón y de los cantos de la suela. En el canto de la suela y el tacón se trabajan presiones con varias herramientas metálicas y son acabadas con el abrillantado a máquina. La parte superior y el piso se pueden acabar con crema o tinte.

Acabado de confección: Tratamiento que se da en los procesos finales de fabricación de artículos para conferirles determinadas propiedades de uso, como resistencia, suavidad, entre otros.

Accesorio: Elemento que completa una vestimenta.

Acolchado: Poner algodón, seda cortada, lana, estopa, cerda u otras materias de este tipo entre dos telas y después bastearlas.

Afinado: Acción de finalizar un patrón dándole la forma exacta y final.

Almohadilla: Pieza acolchada que se coloca como apoyo o protección para evitar un daño o una rozadura o para amortiguar la presión de un objeto duro.

Anilina: Producto utilizado como colorante.

Aprestar: Dar consistencia a los tejidos.

Apresto: Acción y efecto de aprestar: aplicar almidón, cola, añil u otros ingredientes para dar consistencia a las telas.

Ballena: Varillas metálicas o plásticas que se fijan a las telas en pinzas, cuellos o costuras, para mantener una forma determinada. Pueden tener forma recta o circular.

Bies: Trozo de tela cortado al sesgo respecto al hilo, que se aplica a los bordes de algunas prendas.

Bordadura/bordado: Labor de relieve ejecutada en tela o piel con aguja y diversas clases de hilo.

Calandrado: Pasar el papel o la tela por la calandra, a fin de satinarlo.

Carda: Especie de cepillo con púas de alambre usado en la industria textil para limpiar y separar unas fibras de otras.

Cardado: Proceso de separación de las fibras individuales, a través de una serie de fases de división y redivisión. Este proceso hace que muchas de las fibras

queden paralelas entre sí y al mismo tiempo elimina la mayoría de las impurezas restantes.

Carga: Pespunte que se realiza en el canto de cuellos, para reforzar o adornar.

Confección: Fabricación de prendas de vestir y complementos en textil y piel.

Corsé: Prenda femenina armada con ballenas, usada para ceñirse el cuerpo desde el pecho hasta las caderas.

Cuero: Pellejo de los animales después de curtido y preparado para los diferentes usos a que se aplica en la industria.

Curtición: Acción de curtir: convertir la piel putrescible en cuero imputrescible. Tradicionalmente se usaba tanino, un compuesto químico ácido que evita la descomposición y a menudo da color, pero desde el siglo XX predomina el curtido al cromo.

Drapeado: Acción y efecto de drapear: colocar o plegar los paños de la vestidura, y, más especialmente, darles la caída conveniente.

Embebido: Recoger parte de una cosa en ella misma, reduciéndola o acortándola.

Etilen-vinil-acetato: (EVA). Polímero termoplástico conformado por unidades repetitivas de Etileno y Acetato de Vinilo. Se designa como EVA (por sus siglas en inglés, Ethylene-Vinyl-Acetate). También es conocido por su nombre comercial en inglés, Foamy ("espumoso"), que es el nombre utilizado en más de 30 países. La goma EVA es un material que combina con cualquier accesorio o producto de aplicación directa o superpuesta. Es un material que no sustituye a ninguno conocido, sino que, por el contrario, lo complementa.

Existencia: Bien que una empresa tiene a su disposición para la incorporación de la misma al proceso productivo o al proceso de venta. Entendido también como el stock de un determinado producto de una empresa.

Fibra: Material compuesto de filamentos y susceptible de ser usado para formar hilos o telas, bien sea mediante tejido o mediante otros procesos físicos o químicos.

Ficha técnica: Documento en el que se detallan las características técnicas o funciones de un determinado producto, proceso, máquina, componente, material, subsistema, secuenciación manual o software, entre otros.

Fornitura: Conjunto de los botones, trencillas, corchetes y otros elementos accesorios usados en la confección de prendas de vestir.

Fruncido: Acción y efecto de fruncir, esto es, recoger el paño u otras telas, haciendo en ellas arrugas pequeñas.

Guateado: Acolchado con guata u otro material blando.

Horma: Molde con que se fabrica o forma algo, especialmente zapatos y sombreros.

Lustrado: Acción y efecto de lustrar: dar lustre y brillantez a algo, como metales y piedras.

Mantenimiento preventivo: Acción de revisar de forma sistemática y con criterios determinados los equipos o aparatos de cualquier tipo (mecánicos, eléctricos, informáticos, etc.), para evitar averías ocasionadas por uso, desgaste o tiempo de vida útil.

Marcada: Sistema empleado para dibujar los patrones sobre la superficie del tejido.

Margen de costura: Espacio dejado (de medida variable, aproximadamente 2 cm) al trasladar la forma del patrón a la tela entre la línea de costura y el margen de la tela cortada.

Marroquinería: Manufactura de artículos de piel o tafilete, como carteras, petacas, maletas, etc.

Ojal: Hendidura ordinariamente reforzada en sus bordes y a propósito para abrochar un botón, una muletilla u otra cosa semejante.

Ojete: Abertura pequeña y redonda, ordinariamente reforzada en su contorno con cordoncillo o con anillos de metal, para meter por ella un cordón o cualquier otra cosa que afiance.

Picado: Operación que consiste en el cosido con puntada invisible de una parte de la prenda para que no se deforme y darle una mayor consistencia.

Piel: Tegumento extendido sobre todo el cuerpo del animal, que en los vertebrados está formado por una capa externa o epidermis y otra interna o dermis. También se denominan así, las pieles de peletería curtidas y acabadas con su pelo.

Presilla: Cordón o tira pequeña de tela que se pone en una prenda para enganchar un botón o un corchete o para sujetar un cinturón.

Prototipo: Ejemplar original o primer molde en que se fabrica una figura u otra cosa.

Puntilla: Encaje generalmente estrecho que forma ondas o picos en una de sus orillas y que se pone como adorno en el borde de pañuelos, toallas, vestidos, etc.

Teflón: Polímero muy resistente al calor y a la corrosión, usado en muy diversos campos, como medicina e ingeniería, y en utensilios de cocina.

Tejido de calada: También, tejido de plana. Tejido formado por una serie de hilos paralelos longitudinales (urdimbre), entrecruzados con otra serie de hilos paralelos transversales (trama).

Termofijado: Fijar la entretela al tejido por medio de calor.

Troquel: También troqueladora. Instrumento o máquina con bordes cortantes para recortar con precisión planchas, cartones, cueros, etc.



Vivo: Filete, cordoncillo o trencilla que se pone por adorno en los bordes o en las costuras de las prendas de vestir.

Zurcido: Coser la rotura de una tela, juntando los pedazos con puntadas o pasos ordenados, de modo que la unión resulte disimulada.