



GLOSARIO DE TÉRMINOS UTILIZADOS EN EXTRACCIÓN DE LA PIEDRA NATURAL

Andar: En canteras de granito ornamental, nombre que recibe el plano de más fácil corte de la roca.

Aparejar: Fijar los parámetros de funcionamiento de la máquina en según útil de corte o perforación que utilice, el tipo de roca a tratar, y las condiciones medioambientales del momento de realizar el trabajo.

Bloque comercial: Es el bloque que posee medidas normales de mercado.

Condiciones de estrés profesional: Se trata de una situación en la que el individuo debe trabajar de manera aligerada, en un tiempo definido, en presencia de evaluadores, en un ambiente y medios no conocidos, con cierto grado de dificultad, pero siempre en condiciones laborales seguras y adecuadas.

Diaclasa: Discontinuidad natural de la roca.

DIS: Disposiciones Internas de Seguridad. Normas de seguridad y procedimientos de trabajo propios de cada explotación dictadas por el Director Facultativo de la misma, que tienen en cuenta las singularidades propias de esta. Son de obligado cumplimiento.

Mantenimiento de uso: Labores de mantenimiento preventivo a realizar por el operador de cada máquina, previas a su puesta en marcha y durante la jornada.

Mecanizar: Dotar a la roca de los enganches labrados en ella en forma y disposición necesaria para empujarla.

Medidas normales de mercado: Dimensiones de los bloques secundarios que se comercializan habitualmente, que son aproximadamente 1,7 x 1,7 x 2,5 metros. En función de la piedra que se trate, el bloque suele tener de 2,5 a 6 m³

Pie: Diaclasa horizontal abierta en canteras de granito ornamental.

Plano de Rajado o Ley: En canteras de pizarra plano natural de la roca de exfoliación.



Planos de corte y exfoliación: Son los planos preferentes de fractura naturales de la roca.

Replanteo: Trasladar las medidas y formas de un plano o croquis al terreno

Tiro Rayado: Barreno de sección elíptica utilizado en canteras de granito ornamental para realizar los tiros de empuje para despegue con pólvora. Su diagonal mayor toma la dirección de corte que pretendemos.