



GLOSARIO DE TERMINOS UTILIZADOS EN LAS GUIAS DE EVIDENCIA DE LA COMPETENCIA PROFESIONAL DE LA CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: ASESORÍA INTEGRAL DE IMAGEN PERSONAL

Aroma: perfume, olor muy agradable.

Audiencia: público que atiende los programas de radio y televisión, o que asiste a un acto o espectáculo.

Audiovisual: se refiere conjuntamente al oído y a la vista, o los emplea a la vez. Se dice especialmente de métodos didácticos que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas.

Báscula: aparato que sirve para medir pesos.

Blefaroplastia: restauración del párpado o de una parte de él por medio de la aproximación de la piel inmediata.

Boceto: esquema o proyecto en que se bosqueja la obra.

Cabello: conjunto de los pelos que nacen en la cabeza.

Canon: regla de las proporciones de la figura humana, conforme al tipo ideal aceptado por los escultores egipcios y griegos.

Cánones estéticos: reglas de las proporciones de la figura humana, conforme al tipo ideal aceptado por los escultores egipcios y griegos.

Características antropométricas: características de las proporciones y medidas del cuerpo humano.

Cinta métrica: cinta que tiene marcadas longitudinalmente las unidades de medida y sus divisiones.

Cirugía estética: parte de la Cirugía Plástica. La Cirugía Estética pretende corregir pequeños defectos que aunque no son causa de problemas vitales o funcionales, preocupan a la persona y son causa de sufrimiento.

Códigos del etiquetado: combinación de signos que tiene un determinado valor dentro de un sistema establecido. En este caso son signos que ofrecen información sobre el cuidado y conservación de las prendas.



Comparecencia: acción y efecto de comparecer. Dicho de una persona: presentarse ante una autoridad u otra persona.

Complementos: conjunto de accesorios que, combinados de una determinada manera, permiten resaltar la imagen de la persona y mejorar sustancialmente su aspecto realzando el resultado final del acto del vestir. Son elementos que expresan los gustos, el detalle y las preferencias estéticas de quien los lleva.

Complejión: naturaleza y relación de los sistemas y aparatos orgánicos, cuyas funciones determinan el grado de fuerzas y vitalidad de cada individuo.

Complejión: naturaleza y relación de los sistemas y aparatos orgánicos, cuyas funciones determinan el grado de fuerzas y vitalidad de cada individuo.

Comunicación audiovisual: se refiere conjuntamente al oído y a la vista, o los emplea a la vez. Se dice especialmente de métodos didácticos que se valen de grabaciones acústicas acompañadas de imágenes ópticas.

Conferencia: exposición oral ante dos o más personas para tratar de algún punto o negocio.

Confidencialidad: cualidad de confidencial, es decir, que se hace o se dice en confianza o con seguridad recíproca entre dos o más personas.

Consentimiento: acción y efecto de consentir o permitir. Consentimiento informado, documento que el cliente firma aceptando el proyecto y el inicio del mismo.

Deontología profesional: ciencia o tratado de los deberes.

Dicción: manera de hablar o escribir, considerada como buena o mala únicamente por el empleo acertado o desacertado de las palabras y construcciones.

Discrepancia: disentimiento personal en opiniones o en conducta.

Discurso: razonamiento o exposición sobre algún tema que se lee o pronuncia en público.

Elegancia: cualidad de elegante o forma bella de expresar los pensamientos.

Escala de tonos: sucesión ordenada de valores de un tono. Se clasifican diez tonos base.



Esencia: extracto líquido concentrado de una sustancia generalmente aromática.

Estilismo en el vestir: manera de vestirnos, fruto de la combinación de prendas, líneas, formas, volúmenes y colores determinados. El estilo de una persona también lo definen los demás elementos de su imagen externa como el peinado, el maquillaje, el vestuario y los complementos.

Estilismo: actividad del profesional que se dedica a cuidar del estilo y la imagen, especialmente en el mundo de la moda y la decoración.

Estilo: modo, manera o forma de comportamiento.

Etiqueta: ceremonial de los estilos, usos y costumbres que se debe guardar en las casas reales y en actos públicos solemnes.

Exfoliación: tratamiento cosmético para eliminar las células muertas de la piel.

Expresión: especificación, declaración de algo para darlo a entender.

Fondo de armario: que se compone de las piezas intemporales e imprescindibles para vestir bien en cualquier ocasión, prendas que subsisten a las modas y varían con ellas sin perder su función básica. El fondo de armario de cada uno varía en función de su trabajo y sus actividades sociales y de tiempo libre que realizamos.

Gesto: movimiento del rostro, de las manos o de otras partes del cuerpo con que se expresan afectos del ánimo.

Infiltraciones: tratamiento que consiste en introducir sustancias líquidas en el cuerpo.

Lifting facial: intervención quirúrgica cuya finalidad es estirar la piel. Comienza generalmente a nivel de las sienes, se extienden por una línea natural que pasa justo delante de las orejas y continúa detrás del lóbulo de éstas.

Liposucción: técnica de extracción localizada de la grasa subcutánea mediante una cánula conectada a un aparato aspirador.

Lupa: instrumento óptico formado por dos lupas simples que produce impresión de relieve por superposición de las dos imágenes.

Matiz: rasgo y tono de especial colorido.



Medicina estética: rama de la medicina que privilegia la relación entre la salud y la belleza con un abordaje terapéutico clínico.

Medios de comunicación: instrumentos de transmisión de la información a través de sistemas visuales o escritos. Entre ellos destacan la televisión, la radio, prensa escrita e Internet.

Mesoterapia: tratamiento de las enfermedades mediante múltiples inyecciones intradérmicas de pequeñas dosis de distintos medicamentos, practicadas en la región afecta.

Microcámara: instrumento electrónico que permite aumentar partículas de dimensiones microscópicas como los parásitos de la piel o las escamas del cabello. Consiste en una cámara de video de pequeño tamaño que se conecta a una pantalla de TV y permite la exploración del cuero cabelludo.

Micropigmentación: también llamado maquillaje permanente. Es un tratamiento estético que consiste en la aplicación de micropigmentos en la piel.

Moda: uso, modo o costumbre que está en boga durante algún tiempo, o en determinado país, con especialidad en los trajes, telas y adornos, principalmente los recién introducidos.

Multimedia: se utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información.

Patrón de densidad: modelo que sirve de muestra para la densidad del cabello.

Patrón: modelo que sirve de muestra para sacar otra cosa igual.

Plano: parte de una película rodada en una sola toma.

Postura: modo en que está situada una persona.

Protocolo: regla ceremonial diplomática o palatina establecida por decreto o por costumbre.

Rinoplastia: operación quirúrgica para restaurar la nariz.

Soporte informático: materiales de apoyo que emplea técnicas que hacen posible el tratamiento automático de la información por medio de ordenadores.



Sustancias tensoras: sustancias que estimulan la contracción muscular y evitan que se produzca la flaccidez y las arrugas.

Tallímetro: instrumento que sirve para medir la talla o altura.

Taxonomía: ciencia que trata de los métodos y fines de la clasificación.

Tecnicismo: dicho de una palabra o de una expresión: empleada exclusivamente, y con sentido distinto del vulgar, en el lenguaje propio de un arte, ciencia, oficio, entre otros.

Tendencias de la moda: predisposición de la moda que se orienta en determinada dirección.

Textura: disposición y orden de los hilos en una tela.

Usos sociales: normas convencionales que tratan de alcanzar algún grado dentro de las relaciones sociales y humanas, por ejemplo, las reglas de cortesía, de corrección, las modas, entre otros.

Visagismo: técnica mediante la cual se realiza un estudio detallado de las formas, volúmenes y líneas faciales del rostro.