



GLOSARIO DE TÉRMINOS

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: Patronaje para confección
Código: TCP697_3 **NIVEL: 3**



Afinado: Acción de finalizar un patrón dándole la forma exacta y final.

Aplomos: Señales (taladros y piquetes) que se marcan en cada patrón y sirven para posicionar la piezas y facilitar la confección. Los piquetes se sitúan en el borde y los taladros en el interior del patrón.

Bies: Tejido cortado, en diagonal de 45°, en sesgo respecto al hilo que se aplica a los bordes de un tejido como acabado. El corte al bias de un tejido es en sesgo, en diagonal.

Contingencias en el proceso productivo: Eventualidades, imprevistos o desviaciones que pueden surgir durante la fabricación de un producto.

Control de proceso: Observar, prestar atención al proceso productivo para asegurar el buen funcionamiento del mismo y poder reaccionar ante cualquier incidencia que se presente.

Despiece del patrón: Operación que consiste en separar las piezas componentes de una prenda en función del material, tejido principal, forros y entretelas.

Digitalizador:

Escalado: Método utilizado para crecer y decrecer el patrón sin deformarlo en función de unas tallas.

Escáner: Aparato en el que se reproducen o copian fotos y gráficos mediante un software o programa al ordenador.

Extendido: Operación del proceso de corte que consiste en colocar capas de tejido de manera uniforme a lo largo de la mesa de corte. Existen tipos de extendidos que se realizan en función de las necesidades del material o del artículo: cara arriba, en zigzag, en un sentido, tubular, entre otros.

Ficha técnica:

Hilo (Sentido del hilo): Se aplica a la forma de cortar un tejido de calada, siguiendo una línea coincidente con la marcada por la posición del hilo.

Holgura: Volumen que se añade al patrón según las medidas anatómicas para facilitar a capacidad de movimiento en quien la viste, del grueso de tejido empleado y del aspecto que se quiere que tenga la prenda una vez acabada.

Marcada:

Modelaje: Arte de construir modelos o reproducciones de modelos, trabajando directamente sobre el maniquí o modelo físico.



Optimización: En el uso de materiales, aprovechamiento máximo.

Orden de corte: Documento que contiene los elementos esenciales para poder desarrollar con calidad el proceso de corte de cualquier artículo, como pueden ser: referencia del producto, características del mismo, cantidad, tallas, materiales de corte, responsables de la orden de corte, largo y ancho de la tela, entre otros.

Parámetro: Dato o factor que se toma como necesario para analizar o valorar una situación. Variable que, en una familia de elementos, sirve para identificar cada uno de ellos mediante su valor numérico.

Patrón: Modelo que sirve de muestra para sacar otra cosa igual.

Patrón base: Modelo que sirve de muestra o de plantilla para sacar otro modelo igual, con la misma forma o derivado de la forma anterior.

Pieza:

Piquete: Marca que se realiza en los perfiles de los patrones e indican detalles para la unión de las piezas. Estas señales se trasladan a las piezas cortadas como guía de montaje.

Plotter: Dispositivo de impresión conectado a un ordenador, y diseñado específicamente para impresiones gráficas con gran precisión, como puede ser la reproducción de patrones.

Prototipo: Original o primer modelo fabricado según diseño y con los requerimientos y especificaciones de la ficha técnica. Permite testar el artículo antes de que entre en producción ajustando los requerimientos del modelo para evitar errores y deficiencias.

Talla: Medida convencional en fabricación y venta de ropa.

Tallas normalizadas: Sistema de tallaje que se ajusta a la normativa existente sobre designación de tallas para prendas de vestir. En Europa es la norma EN 13402 y se basa en las dimensiones corporales, el sistema métrico y sobre un estudio de datos antropométricos realizados entre la población europea en los años 90.

Toile: Maqueta o prototipo de una prenda que se realiza para verificar que los patrones se adecuan al cuerpo y a la idea original del diseño.

Trama:

Trazar: Marcar. Hacer trazos o líneas.



Urdimbre: Conjunto de hilos paralelos entre sí entre los que pasa la trama para formar el tejido.