



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



FONDO SOCIAL EUROPEO
El FSE invierte en tu futuro

SECRETARÍA DE ESTADO DE
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL
DE FORMACIÓN PROFESIONAL

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS CUALIFICACIONES

GLOSARIO DE TÉRMINOS

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: COLOCACIÓN DE PIEDRA
NATURAL**

Código: IEX427_2

NIVEL: 2



GLOSARIO DE TÉRMINOS UTILIZADOS EN COLOCACIÓN DE PIEDRA NATURAL

Bloque comercial: Se refiere a una pieza de piedra de dimensiones grandes pero cuyo peso no es superior al que se puede transportar en un camión.

Condiciones de estrés profesional: Se trata de una situación en la que el individuo debe trabajar de manera aligerada, en un tiempo definido, en presencia de evaluadores, en un ambiente y medios no conocidos, con cierto grado de dificultad, pero siempre en condiciones laborales seguras y adecuadas.

Correcta iluminación del tajo: Es aquella que permite al individuo realizar las actividades con seguridad y sin que se advierta un cansancio visual elevado a lo largo de la jornada.

Corte a medida: Corte realizado en obra destinado para el ajuste puntual de alguna pieza.

Criterios de gestión medioambiental: Contemplará los criterios generales y los particulares de la obra.

Defectos en el material de revestimiento: Son piezas rotas, grietas, fisuras, defectos en su fabricación, coqueras, desconchados y alteraciones de color en una misma pieza que afectan al valor estético de la misma.

Desviaciones: Son errores en la documentación de proyecto o errores de medición de cualquiera de los componentes de la fachada.

Elementos singulares: Reciben este nombre aquellos elementos en piedra natural que están llamados a realizar una función muy concreta dentro de un conjunto de piedra natural, como pueden ser las molduras, alféizares, dinteles, jambas o columnas.

Elementos singulares del revestimiento: Piezas especiales del revestimiento realizadas en taller, como cornisas, albardillas, tapas, rejillas, piezas para chimenea, remates, etc.

Errores y desviaciones: Se contemplan los posibles errores de proyecto, distinguiendo los que proceden de errores de diseño y de errores de medición y estimación de piezas.

Escafiar: Operación consistente en el corte de un elemento en piedra mediante un golpe realizado con un elemento de corte. Si bien tradicionalmente se viene realizando a mano, en los últimos años se han desarrollado sistemas mecánicos para escafiar.

Eslinga: Elemento utilizado en el transporte de materiales elaborado con material textil y capaz de soportar cargas elevadas.



Estándares de calidad: Son normas y/o protocolos que debe cumplir el producto final y sus componentes, para su distribución y consumo por el cliente.

Garganta del cordón de sellado: Corresponde al diámetro máximo del cordón.

Hilada: Conjunto de elementos en piedra que se encuentran colocados a una misma altura dentro de una fábrica de piedra.

Interrupciones: Se considerarán las interrupciones que conllevan al menos un cambio de jornada laboral, las que no son habituales en la marcha normal de la obra o impidan proseguir con las actividades de montaje, por ejemplo, interrupciones debidas a cambios climatológicos.

Levantar fábricas: Se llama así a la operación consistente en levantar un muro en piedra u otro elemento constructivo mediante la incorporación al mismo de elementos individuales, que se unen mediante un mortero.

Limpieza: Se trata de una limpieza de aspecto, hasta retirar los sobrantes procedentes del proceso constructivo.

Líneas de referencia: Alineaciones establecidas en la obra a las que tiene que ajustarse el trabajo.

Mampostería: Se llama así a los elementos en piedra cuya forma es irregular y tienen un tamaño válido para la construcción de muros.

Mantenimiento de uso: Conjunto de procesos relacionados con el mantenimiento de una máquina que no requieren un nivel alto de especialización y que normalmente realiza el operario de una máquina.

Mecanizados: Son los taladros, ranuras y orificios de las piezas de revestimiento, realizados en taller o en obra para albergar los anclajes de sujeción de las piezas.

Mesa de corte: Elemento de las máquinas de corte de tableros o piedras de tamaño pequeño o mediano donde se deposita el elemento de piedra para ser cortado.

Operaciones de fin de jornada: Conjunto de operaciones que se deben realizar con carácter diario para el correcto funcionamiento de los equipos y herramientas, así como para mantener el local de trabajo limpio y en perfectas condiciones.

Parámetros de corte: Conjunto de instrucciones que se dan a la máquina de corte, relativas a los diferentes aspectos que intervienen en el corte, como la velocidad, profundidad de la bajada, tiempo de corte o movimiento a realizar por el elemento de corte.



Pelladas: Reciben esta denominación las salpicaduras de morteros que se producen durante los trabajos en obra.

Piezas seriadas: Formatos estándar comerciales.

Piezas singulares: Piezas realizadas en taller según medidas y tipología establecidas con carácter singular.

Pinza para piedra: Tipo de pinza que incluye dos zapatas que se adhieren a la piedra y que se utiliza para la carga y desplazamiento de elementos en piedra de poco o mediano peso.

Plano de corte: Plano en el que la particular disposición de las moléculas de la piedra facilitan el corte.

Polipasto: Sistema de poleas con motor que se utiliza para el movimiento de cargas, normalmente de poco o mediano peso

Recibir: Operación consistente en incorporar un elemento constructivo a un conjunto, ya sea con un mortero u otros sistemas.

Riesgos específicos: Riesgos derivados de la actividad de montaje de la fachada transventilada.

Sillar: Elemento en piedra de forma rectangular que se utiliza comúnmente para levantar muros.

Tablero: También llamado plancha o tabla, se refiere a una pieza de piedra de poco espesor y de largo normalmente superior a los dos metros y ancho entre un metro y dos metros. Es un resultado del corte del bloque comercial.

Tono de las piezas de revestimiento: En el caso de que las piezas de revestimiento sea de materiales artificiales (cerámico, composites, fibrocemento y otros) la uniformidad del tono debe ser sensiblemente continua. En el caso de los materiales naturales (piedra, madera) las variaciones de tono son más comunes, siendo la uniformidad de tono adecuada aquella que no afecta al valor estético de la obra.

Traba de las piezas: Posicionamiento de unas piezas con respecto a las contiguas, con o sin la interposición de mortero.

Tratamiento de las juntas: Proceso solicitado para la junta mediante la aplicación de productos en pasta o fluidos.



Trabar la piedra: Consiste en su colocación de forma que la unión de una hilada no coincida con la de la hilada anterior o posterior. Esta forma de construir da estabilidad a la construcción.

Útiles de corte: Se incluyen aquí elementos complementarios utilizados por las máquinas de corte, como son los discos de corte o el hilo de diamante.

Zonas de posible puente térmico: Zonas en la estructura construida en las que se evidencia una diferencia de temperatura que pueda producir condensaciones. Suele ocurrir en las penetraciones de forjados en las fachadas, la unión entre cerramientos verticales, las esquinas salientes o entrantes.