



## GLOSARIO DE TÉRMINOS

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: DECORACIÓN Y  
MOLDEADO DE VIDRIO**

**Código: VIC053\_1**

**NIVEL: 1**



**Biselado:** Es un rebaje que se realiza en los bordes del vidrio produciendo un efecto de brillo y de arista en los ángulos del mismos. Puede realizarse con formas y en distintos anchos.

**Burbujas:** Oclusiones de gas en el interior del vidrio, producidas por la descomposición de determinadas materias, principalmente carbonatos.

**Calzos:** Cuña o suplemento generalmente plástico que se introduce entre dos cuerpos para nivelar las láminas de vidrio plano.

**Canteado:** Operación que realiza sobre los bordes de las láminas de vidrio, para eliminar al máximo las micro fisuras producidas en el corte y evitar las que pudieran originarse en el transporte y manejo.

**Canteadora:** Máquina diseñada para acondicionar la extremidad de las láminas de vidrio.

**Compatibilidad:** Describe dos vidrios diferentes con relativo coeficiente de expansión. El vidrio se expande y contrae según el calor.

**Dallas:** Bloque de vidrio macizo transparente o de color, de dimensiones variables (p.ej. 200x300x20 mm).

**Disco de diamante:** Lámina circular metálica con el borde diamantado que dispuesta sobre el eje un motor eléctrico se utiliza para el corte de vidrio.

**Esmalte:** Pigmento usado para pintar y decorar el vidrio. Los esmaltes son una mezcla de óxidos metálicos y de frita rica en plomo. Se mezclan con la superficie del vidrio por medio de una cocción a baja temperatura. Los esmaltes pueden ser opacos o transparentes. El esmaltado es conocido desde el Egipto romano. Posteriormente fue muy utilizado en el vidrio islámico. Los esmaltes son aquellos que funden a alta temperatura (750 -900° C) son los más indicados para obtener colores vivos y brillantes. El pigmento en polvo es aplicado en estarcido o bien diluido en agua, en la superficie del vidrio.

**Fusing:** Es la técnica empleada para conseguir placas de vidrio homogéneas mediante la fusión de diferentes placas de color con el mismo coeficiente de dilatación.

**Pasta de vidrio:** Granos de vidrio de diferentes granulometrías que se funden en moldes.

**Pecho paloma:** Doble escalón redondeado que se realiza en el canto del vidrio.

**Perfil de plomo:** Barra metálica de plomo obtenida por laminación, estampación o estirado cuya sección transversal tiene diversas formas, tales como simples tes, dobles tes, cuadradas, redondas, rectangulares, triangulares, etc.



**Plantillas:** Tabla o plancha cortada con los mismos ángulos, figuras y tamaños que ha de tener la superficie de una pieza, y que puesta sobre ella, sirve en varios oficios de regla para cortarla y labrarla. Plano reducido, o porción del plano total, de una obra.

**Pulido:** Suavizar una superficie de vidrio para darle un aspecto brillante sin marcas ni arañazos.

**Pulidora:** Máquina utilizada para el pulido de vidrio, generalmente trabaja con un disco abrasivo que va comiendo muy superficialmente el material de la pieza a trabajar. Se suele utilizar para los acabados de precisión por la posibilidad del control muy preciso de la abrasión.

**Rotalín:** Herramienta neumática o eléctrica que consiste en un motor a cuyo eje se puede acoplar diferentes accesorios para corte, desbaste o lijado.

**Rulinas:** Disco de metal duro de alta resistencia que se monta sobre el cortador de vidrio utilizado para el corte de vidrio plano.

**Tallado:** Operación que tiene lugar con el producto de vidrio terminado y mediante la cual se realizan cortes sobre la superficie del vidrio usando una rueda de abrasivo movida por un torno.

**Termoformado:** Técnica que consiste en moldear láminas o placas de vidrio plano mediante el control de la gravedad y el calor del horno, utilizando moldes y apoyos de diferentes materiales como pueden ser fibra de vidrio, escayola refractaria o metal, previamente tratados con separadores para evitar que el vidrio se adhiera. Se suele utilizar como técnica complementaria del fusing o el vidrio esmaltado, lográndose curvaturas y relieves de gran interés artístico.

**Hojas de vidrio:** Vidrio compuesto por dos o más hojas de vidrio de diferente color. Se obtiene soplando una masa vítrea de un determinado color dentro de otra masa de otro color. Otro procedimiento es revestir una masa vítrea con una capa de vidrio de diferente color.

**Vidrio plano:** Denominación utilizada para el vidrio fabricado en láminas (destinado generalmente a la construcción y automoción).