



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: GESTIÓN Y SUPERVISIÓN DEL MONTAJE Y  
MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y DE  
RADIODIFUSIÓN**

**Código: ELE487\_3**

**NIVEL: 3**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC1578\_3: Gestionar y supervisar el montaje de sistemas de  
producción audiovisual en estudios y unidades móviles”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la UC1578\_3: Gestionar y supervisar el montaje de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda.
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda.
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1:</b> <i>Desarrollar el programa de montaje de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, especificando los niveles de calidad requeridos y considerando el plan de seguridad de obra.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Determinar el objetivo y alcance del programa de montaje, de acuerdo a cada una de las fases establecidas en el proyecto técnico, teniendo en cuenta las características reales del emplazamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Comprobar el plan de trabajo para la ejecución del programa de montaje, teniendo en cuenta la coordinación de los diferentes equipos, las comprobaciones y mediciones requeridas, considerando los tiempos de ejecución y las unidades de obra previstas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Establecer las fases del montaje de la instalación, subdividiendo, si procede, cada una de ellas en tareas o trabajos, según las características de cada zona.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Elaborar el cronograma de secuenciación de actividades evitando interferencias o dependencias no deseadas entre los distintos equipos de trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.5: Asignar los medios materiales, los medios técnicos (equipos, máquinas, herramientas), los equipos de protección y los recursos humanos a las distintas fases de montaje de la instalación, ajustándose a las fases del montaje y las características de la obra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.6: Elaborar el informe técnico, recogiendo los impedimentos o disconformidades de la instalación con respecto al proyecto inicial, utilizando el formato establecido y notificándolo al responsable o superior jerárquico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Desarrollar el programa de aprovisionamiento para el montaje de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, incorporando las especificaciones técnicas y las medidas establecidas en la legislación vigente.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Determinar el objetivo y alcance del programa de aprovisionamiento según el proyecto técnico y las adaptaciones requeridas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Elaborar el calendario de suministro a los almacenes teniendo en cuenta el conjunto de intervenciones a efectuar, asegurando la idoneidad y disponibilidad de los materiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Elaborar los procedimientos logísticos de control de la cantidad y calidad de los suministros, destino, forma y plazos de entrega, y del almacenamiento de materiales en los almacenes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Verificar que los proveedores y productos establecidos en el programa de aprovisionamiento están homologados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Elaborar listados de "intercambiabilidad" de material entre distintos fabricantes teniendo en cuenta el programa de aprovisionamiento y montaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Planificar la ubicación del almacén en el lugar más propicio en función de la cercanía al área de trabajo, garantizando la conservación de los materiales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.7: Planificar la ubicación de las unidades móviles, atendiendo a la disponibilidad de suministro eléctrico, características de la zona y disponibilidad de permisos y licencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3:</b> <i>Efectuar el replanteo y el lanzamiento del montaje de la instalación de sistemas de producción audiovisual siguiendo el programa de montaje y el plan general de obra y cumpliendo el plan de calidad y seguridad establecido.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Contrastar los planos y el lugar de ubicación verificando la viabilidad de la instalación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Aportar posibles soluciones a los impedimentos observados en el replanteo de la instalación al responsable superior, según planos y ubicación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Establecer la ubicación de las unidades móviles teniendo en cuenta el suministro eléctrico, las características de la zona, y la disponibilidad de permisos y licencias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Asignar los medios materiales, los medios técnicos (equipos, máquinas, herramientas), los equipos de protección y los recursos humanos a las distintas fases de montaje de la instalación, ajustándose a las fases del montaje y a las características de la obra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Verificar las condiciones de obra civil e infraestructura según proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Verificar que los recintos de ubicación de equipos y elementos se ajustan a lo indicado en la documentación técnica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.7: Elaborar un informe recogiendo los impedimentos o disconformidades de la instalación, según el formato correspondiente, notificándolo al responsable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP4:</b> <i>Efectuar el seguimiento y supervisión del programa de montaje de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, garantizando las condiciones de seguridad, funcionamiento y calidad establecidas, para su puesta en servicio.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Elaborar el plan de trabajo para la ejecución del programa de montaje especificando los recursos materiales y humanos, los tiempos de ejecución, los trabajos a efectuar y las medidas y medios de seguridad, entre otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP4: Efectuar el seguimiento y supervisión del programa de montaje de sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles, garantizando las condiciones de seguridad, funcionamiento y calidad establecidas, para su puesta en servicio.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.2: Coordinar los equipos de trabajo, evitando retrasos en la ejecución de la obra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Verificar que el plan de trabajo se ajusta a lo establecido efectuando comprobaciones y mediciones, respetando los tiempos de ejecución y las unidades de obra previstas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Resolver las contingencias surgidas en la ejecución de la obra, evitando distorsiones en el programa de montaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Redactar los informes de montaje y partes de trabajo con las actividades realizadas, las incidencias surgidas y las soluciones adoptadas, así como los materiales, recursos y tiempos empleados, en el formato correspondiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.6: Verificar que los recintos de ubicación de equipos y elementos de producción audiovisual ajustándose a lo indicado en la documentación técnica y a los requisitos establecidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.7: Verificar en la instalación de los racks la disposición, etiquetado y conexionado de los equipos y elementos auxiliares en el interior.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.8: Comprobar la ubicación y fijación de los equipos (mezclador y monitores).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.9: Comprobar la fijación mecánica, el suministro eléctrico, tomas de tierra y la conectividad de los equipos de audio y vídeo y de los elementos accesorios de los equipos (consola remota, panel remoto, entre otros).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.10: Comprobar el tendido del cableado de las redes de datos, alimentación, y medios de transmisión de audio, vídeo y control, evitando posibles mermas las propiedades mecánicas y eléctricas de los cables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP5: Poner en servicio los sistemas de producción audiovisual en estudios y unidades móviles según lo establecido por la reglamentación y normativa vigente aplicables.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Comprobar las estructuras mecánicas, instalaciones y equipos (eléctricos, electrónicos).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Comprobar los aparatos de medida y verificación (vectroscopio, analizador de forma de onda, medidor de VER, analizador de audio, sonómetro, entre otros) así como las herramientas disponiendo todos ellos del certificado de calibración en vigor (cuando así lo requiera).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Comprobar que los niveles de los parámetros son los reglamentarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Elaborar el informe de las pruebas, recogiendo las medidas registradas y verificaciones realizadas, los equipos y herramientas, según los protocolos de pruebas y el plan general de ejecución.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Configurar los equipos (mesa de mezclas digitales, grabadores, editores, entre otros).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.6: Elaborar la relación de los parámetros de control correspondientes según establecen los protocolos de comprobación y pruebas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>