



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

**CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: DISEÑO TÉCNICO DE ESTAMPACIÓN  
TEXTIL**

**Código: TCP283\_3**

**NIVEL: 3**

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA

**“UC0902\_3: Adaptar los procedimientos para la realización de  
estampados textiles.”**

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC0902\_3: Adaptar los procedimientos para la realización de estampados textiles”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1:</b> <i>Ajustar el proceso de estampación, modificando todos aquellos parámetros que aseguren el cumplimiento de los requisitos del diseño.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Obtener las especificaciones técnicas y los procesos de estampación tipo que siguen los tejidos a partir de las fichas técnicas, de las muestras correspondientes y de la maquinaria y equipos disponibles en la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Seleccionar el proceso que mejor se adapta a las especificaciones del diseño valorando la secuenciación de estampación que siguen los tejidos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Determinar el proceso de estampación y la formulación a utilizar de acuerdo con la materia prima, tipo de tejido, dibujo y colores requeridos por el diseño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Verificar las características de estampación para que cumplan las especificaciones de diseño técnico previsto, analizando los dibujos. simulaciones informáticas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2:</b> <i>Llevar a cabo el control colorimétrico de los tejidos y de las pastas de estampación, realizando ajustes para obtener las combinaciones de colores prefijadas.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Medir los colores de los tejidos utilizando herramientas informáticas, espectrofotómetro, colorímetro y otros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.2: Valorar los resultados obtenidos de color utilizando técnicas colorimétricas y las especificaciones técnicas de referencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Llevar a cabo el control colorimétrico de los tejidos y de las pastas de estampación, realizando ajustes para obtener las combinaciones de colores prefijadas.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.3: Obtener las combinaciones de color requeridas en función de las medidas colorimétricas, ajustando los perfiles de los distintos dispositivos en los sistemas informáticos empleados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Establecer los límites de tolerancia aceptables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Efectuar las correcciones necesarias en caso de desviaciones en las medidas de referencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3: Obtener muestras operando máquinas de estampación digital.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Adaptar el dibujo y las combinaciones de color de cada diseño de estampación introduciendo parámetros y órdenes en el sistema informático de las máquinas de estampación digital.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Llevar a cabo la transformación de las muestras en estampación digital, en artículos viables productivamente en estampación convencional, teniendo en cuenta las posibilidades técnicas de las diferentes máquinas y equipos de estampación disponibles en la empresa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Seleccionar los materiales y los procesos necesarios para la realización de la muestra en estampación digital, según la información técnica del diseño.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.4: Resolver las desviaciones de la muestra cuando se produzcan mediante las modificaciones de la programación de la máquina o reajustes en sus elementos operativos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Llevar a cabo la fabricación de la muestra demandada comprobando los parámetros de producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP4:</b> <i>Obtener las plantillas tamiz que se requieren para llevar a cabo los dibujos de estampación.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Elegir las mallas a utilizar en el proceso de estampación, teniendo en cuenta el nivel de detalle del diseño artístico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Llevar a cabo el tratamiento de la imagen para adecuar el boceto original a las características y limitaciones de las plantillas y de los sistemas de grabación de éstas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Comprobar la calidad de la grabación, durante todo el proceso y en el producto final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP5:</b> <i>Fabricar muestras estampadas para la elaboración y presentación de colecciones.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Identificar el dibujo y las combinaciones de color de cada diseño a partir de la ficha técnica de diseño correspondiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Seleccionar los materiales y los procesos necesarios para la fabricación de la muestra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Resolver las posibles desviaciones de la muestra mediante modificaciones de la programación de las máquinas y equipos o reajustes en sus elementos operativos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Elaborar la muestra demandada de manera ordenada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP6:</b> <i>Gestionar la información generada respecto al proceso de diseño, para contribuir a los planes de producción de ennoblecimiento textil y de calidad de la empresa.</i>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Comprobar que la información disponible es la requerida en el inicio, desarrollo y control de la producción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.2: Utilizar la documentación generada conforme sea necesaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP6:</b> Gestionar la información generada respecto al proceso de diseño, para contribuir a los planes de producción de ennoblecimiento textil y de calidad de la empresa.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.3: Transmitir la información generada a los departamentos implicados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS6.4: Archivar la información generada en soporte físico y digital, de manera que sea efectiva su consulta y permita la trazabilidad del producto o artículo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP7:</b> Transmitir información a otros departamentos y al personal a su cargo asegurando la coordinación y flujo de información.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS7.1: Seleccionar la información de acuerdo a los departamentos destinatarios de la misma y las necesidades y funciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS7.2: Transmitir la información ascendente y descendente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>