



## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

CUALIFICACIÓN PROFESIONAL: REPARACIÓN DE JOYERÍA

Código: ART618\_2

NIVEL: 2

### CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

#### UNIDAD DE COMPETENCIA “UC2047\_2: Reponer material gemológico”

#### LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene **CARÁCTER RESERVADO**, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional de la “UC2047\_2: Reponer material gemológico”.

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. **TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:



### INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales secundarias (APS)**.

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

<b>APP1:</b> Establecer los procesos de intervención para la reparación del engastado de materiales gemológicos de piezas de joyería identificando el tipo y estado del engastado y estimando costes y tiempos.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Interpretar la información técnica del sobre de recepción para evaluar los riesgos y limitaciones de la posible intervención en la pieza de joyería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.2: Identificar el tipo de engastado del material gemológico, señalando su estado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.3: Establecer los procesos de intervención sobre el engastado, detallando los materiales a utilizar y los útiles y las herramientas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS1.4: Estimar los costes y tiempos de la reparación del engastado de material gemológico, teniendo en cuenta la disponibilidad de materiales preciosos, la complejidad del objeto, tiempo de la reparación y la posible intervención de otros profesionales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP2:</b> Organizar las operaciones de engastado, limpiando previamente la pieza de joyería.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Limpiar la pieza de joyería, escogiendo la técnica adecuada dependiendo de la naturaleza y el estado del material gemológico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP2: Organizar las operaciones de engastado, limpiando previamente la pieza de joyería.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.2: Identificar las características del engastado considerando el material gemológico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.3: Organizar las operaciones de engaste en granos, comprobando la distribución y tamaño de los taladros, el ajuste y la nivelación del material gemológico y proponiendo la sujeción de piedras al metal, las sustituciones y las herramientas a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.4: Establecer las operaciones de engaste en garra, comprobando la altura de las patas o hilos que sirven de soporte y proponiendo el ajuste de la caja o la elaboración, si es necesario, de una nueva y las herramientas a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.5: Organizar las operaciones de engaste en boquilla o bocel, comprobando el estado del cerco, el ajuste de la piedra con la caja, proponiendo adaptaciones de la caja deteriorada o, en su caso, la elaboración de una nueva y las herramientas a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS2.6: Determinar las operaciones de engaste en carril o calibrado, comprobando el estado de las bandas longitudinales, el encaje de las piedras en el hueco, proponiendo cincelados, reposiciones y las herramientas a utilizar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP3: Identificar y seleccionar el material gemológico a reponer, atendiendo a su naturaleza, talla, tamaño, tono y grado de transparencia, calibrándolo y comprobando su ajuste al hueco.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Identificar y seleccionar el tipo de material gemológico a engastar según su naturaleza, talla y tamaño, atendiendo a la información técnica de la pieza de joyería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.2: Identificar y seleccionar tonos y grados de transparencia del material gemológico a engastar, eligiendo el más parecido al material deteriorado o perdido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.3: Calibrar y seleccionar tamaños del material gemológico a engastar, atendiendo a las medidas de los huecos existentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP3:</b> Identificar y seleccionar el material gemológico a reponer, atendiendo a su naturaleza, talla, tamaño, tono y grado de transparencia, calibrándolo y comprobando su ajuste al hueco.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.4: Comprobar que el material gemológico seleccionado se adapta a las zonas o huecos a engastar, colocándolo sobre los huecos preparados y evaluando la profundidad de la culata y altura de la pieza de joyería y constatando su adecuación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.5: Establecer la calidad del material gemológico examinándolo con lupa de 10x, detectando grietas u otros defectos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS3.6: Mantener los útiles (lupa 10X, filtro de Chelsea, calibre) limpios y en correcto estado de uso. Interpretando la información técnica del fabricante y verificando su funcionamiento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>APP4:</b> Preparar las piezas de joyería y herramientas de engastado, inmovilizando la pieza de joyería y efectuando los cortes previos.	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Limpiar la zona de reposición de material gemológico de la pieza de joyería utilizando ultrasonido o cepillo, atendiendo a la naturaleza y estado del material gemológico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.2: Inmovilizar la pieza de joyería en un útil de sujeción (fuste, mordaza, entenalla, bola de grabador).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.3: Seleccionar las herramientas de desbaste, considerando las distintas clases de engastado y la forma de las piedras.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.4: Efectuar las operaciones de conservación y mantenimiento de los buriles y las brocas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS4.5: Preparar las lentes binoculares de engastado, regulando la luz y el enfoque y limpiando frecuentemente las lentes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



<b>APP5: Engastar material gemológico haciendo los cortes de lustre o filetes.</b>	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Fijar el material gemológico, asegurando cada piedra, encubriéndola lo menos posible para mantener la máxima visibilidad del material gemológico durante el proceso de engastado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.2: Efectuar los cortes de lustre o filetes de la zona de engastado, burilando de forma que se iguale la zona de reparación para asegurar una fiabilidad con el conjunto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.3: Sujetar las piedras engastadas con granos de metal evitando que la zona reparada se diferencie del resto de la pieza de joyería.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.4: Engastar piedras en garra repasando el cajado en su caso, respetando la altura inicial, ciñendo cada pata a la piedra, y evitando que la zona reparada se diferencie del resto de la pieza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.5: Engastar piedras en carril o calibrado, encajándolas en las bandas y sujetándolas con un cincelado o bruñido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
APS5.6: Engastar piedras en boquilla o bocel, encajándolas en el ajuste y presionándolas con la banda de metal con un leve cincelado o bruñido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>