



## GLOSARIO DE TÉRMINOS

### **ESTÁNDAR DE COMPETENCIAS PROFESIONALES: Aplicar técnicas de escultura de uñas en manos y pies**

**Código: ECP0358\_2**

**NIVEL: 2**



**Acrigel:** Técnica estética de cuidado de uñas basada en la combinación de dos sistemas diferentes de generación de uñas artificiales: el acrílico y el gel.

**Acrílico:** Combinación de un polvo y un líquido monómero que, al mezclarse, forman una pasta maleable que se aplica sobre la uña natural o sobre una extensión de la misma, conociéndose el resultado como "uña de porcelana", utilizada en la estética de manos y pies.

**Aerógrafo:** Utensilio utilizado en la técnica "maquillaje con aerógrafo" que consiste en pulverizar el rostro o el cuerpo con maquillaje usando el aire como vehículo, en consecuencia, con esta técnica de aplicación no se llega a tocar la piel.

**Alergia:** Reacción o estado de hipersensibilidad del organismo ante la presencia de ciertas sustancias, los alérgenos, con presentación de síntomas característicos que pueden variar en tipo e intensidad de unos sujetos a otros.

**Autoclave:** Recipiente de presión metálico de paredes gruesas, con un cierre hermético que permite trabajar a alta presión para generar una reacción industrial, una cocción o una esterilización con vapor de agua, a fin de esterilizar materiales e instrumentos quirúrgicos y de tratamientos estéticos.

**Ballerina:** Forma de uña, también conocida como forma de uñas "coffin" (ataúd), caracterizada por tener una forma cuadrada en la base y terminar en una punta plana y cuadrada similar a la punta de un zapato de ballet o a un ataúd.

**Base:** Cosmético que se aplica sobre la lámina de la uña para protegerla. Al no contener pigmento, resulta menos agresiva que el esmalte. Incorpora endurecedores y protectores.

**Calor seco:** Método térmico de esterilización cuyo efecto en los microorganismos es equivalente al horneado. El calor cambia las proteínas microbianas por las reacciones de oxidación y crea un medio interno árido, así quema a los microorganismos lentamente. Una simple analogía es la lenta carbonización de papel dentro de un horno caliente, aunque la temperatura permanezca por debajo del punto de ignición del papel.

**Cosmético:** Toda sustancia o preparado destinado a ser puesto en contacto con las diversas partes superficiales del cuerpo humano (epidermis, sistema capilar y piloso, uñas, labios y órganos genitales externos) o con los dientes y las mucosas bucales, con el fin exclusivo o principal de limpiarlos, perfumarlos, modificar su aspecto, y/o corregir los olores corporales, y/o protegerlos o mantenerlos en buen estado.

**Cosmético decorativo:** Aquel cosmético que, en virtud de poseer sustancias coloreadas y por su poder cubriente, se aplica sobre diferentes zonas del cuerpo, con el fin de acentuar temporalmente su belleza o enmascarar o disimular diversas imperfecciones cutáneas.

**Curar:** Acción aplicada a un cosmético consistente en dejarlo secar y/o endurecer.



**Cutícula:** Extremo del repliegue periungueal de la piel que protege la uña. Presenta una pequeña membrana que se adhiere a la uña.

**Desinfección:** Proceso mediante el cual se eliminan los microorganismos patógenos (aunque no necesariamente todos, sí, al menos, la mayoría) presentes. Se aplica para evitar la transmisión de enfermedades contagiosas.

**Emoliente:** Que sirve para ablandar, reblandecer, durezas. Propiedad de algunas sustancias de aportar suavidad a las zonas donde se aplican sin dejar tacto o sensación de grasa.

**Esterilizador:** Aparato que se emplea para esterilizar utensilios, instrumentos o materiales.

**Esterilizar:** Eliminar toda forma de vida, incluidas las formas de resistencia. Usualmente consiste en inactivar las esporas bacterianas resistentes al calor manejándose temperaturas de 120°C o inclusive a ultra altas temperaturas (UHT, por sus siglas en inglés) de 140°C, ocasionando la muerte de las bacterias y sus esporas.

**Foil:** (Anglicismo). Tipo de papel delgado que se utiliza para agregar diseños y efectos decorativos en las uñas, compuesto de una lámina metálica u holográfica que se adhiere a la uña con un pegamento o una capa de esmalte de uñas especial. Se presentan con variedad de colores y diseños, como patrones geométricos, flores o brillos.

**Fresa:** Accesorio diseñado para pulir, limpiar, esculpir y dar forma a las uñas de manera precisa y eficiente, conectándose a un motor rotatorio, siendo diferentes, según se utilicen para para uña natural, artificial, tejido periungueal, o hiperqueratosis.

**Germicida:** Cualquier sustancia o proceso que destruye gérmenes (bacterias, virus u otros microbios que pueden causar infecciones o enfermedades), también llamado microbicida.

**Gramaje:** Indicador del número de granos por centímetro cuadrado existente en una lija, de manera que cuanto mayor sea éste, el limado que provoca es más suave.

**Higiene postural:** Conjunto de normas que deben cumplirse en la adopción de posturas, tanto estáticas como dinámicas, a fin de evitar la sobrecarga del sistema osteo-muscular y prevenir la aparición de lesiones.

**Lámina ungueal:** Parte o porción plana y delgada de las uñas de los dedos. Compuesta por proteína queratina, muy rica en azufre. Tiene tres partes: raíz, cuerpo y borde libre.

**Manicura:** Operaciones de cuidado estético y embellecimiento de las manos y especialmente de las uñas.

**Multimedia:** Que utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión o almacenamiento de una información.



**Palito de naranja:** Instrumento artesanal cuya función principal consiste en movilizar o empujar la cutícula hacia atrás para darle mayor amplitud a la uña.

**Patología:** Parte de la medicina que estudia las enfermedades. Conjunto de síntomas de una enfermedad.

**Pedicura:** Operaciones de cuidado estético y embellecimiento de pies y especialmente de las uñas.

**Periungueal:** Zona anatómica del dedo que rodea la uña.

**Posición ergonómica:** Postura de trabajo no forzada que minimiza los factores asociados a los trastornos músculo esqueléticos.

**Pre-base:** Producto utilizado en el proceso de aplicación de extensión de uñas acrílicas o de gel para mejorar la adherencia y la durabilidad, cuya función es preparar la superficie de la uña, eliminando el exceso de grasa y equilibrando el pH para promover una mejor adhesión del producto esculpido.

**Protocolo:** Conjunto de normas y procedimientos establecidos para el desarrollo de una actuación.

**Pulido:** Tipo de peinado (ya sean en formato recogido, trenza o cabello suelto) que se caracteriza por mantener cada cabello bajo control, sin rastro de encrespamiento.

**Pulidor:** Instrumento que se emplea para pulir. Se presenta en forma de taco o similar a la lima. Consta de varias partes que se distribuyen en pasos, el de mayor granulación erosiona suavemente la uña, la superficie de menor grano pule la superficie de la lámina y la parte final cuyo tejido es similar al del cuero, proporciona brillo y suavidad.

**Repliegue periungueal:** Pliegue de piel que bordea el perímetro de la uña. Gracias a su forma replegada protege la piel actuando de barrera.

**Top coat:** (Anglicismo). Producto que se aplica en la capa final del esmaltado o decoración de uñas, siendo su función principal sellar y proteger el diseño de las uñas, proporcionando un acabado brillante y duradero.

**Torno:** Equipo estético también conocido como drill para uñas, que consta de dos partes: cuerpo y fresa o broca siendo esta última intercambiable. Se utiliza para limar las uñas, rebajar el esmalte, limpiar las cutículas, rebajar hiperqueratosis plantares o eliminar piel muerta.