



GLOSARIO DE TÉRMINOS

ECP0482_2 - Gestionar la información digital para la impresión del producto digital

Base de datos: Programa capaz de almacenar gran cantidad de datos, relacionados y estructurados, que pueden ser consultados rápidamente de acuerdo con las características selectivas que se deseen.

Calibración: Conjunto de operaciones que determinan la relación entre el valor mostrado por el instrumento de medición y el valor verdadero; su objetivo es mantener y verificar el funcionamiento de los equipos, responder a los requisitos establecidos en las normas de calidad y garantizar la fiabilidad y trazabilidad de las medidas.

Calidad: Grado en el que un conjunto de características inherentes cumple con los requisitos.

Contraste: Principio del diseño por el que se le da relieve o predominio a los elementos importantes en una página, por medio del tamaño, el color, la textura, o la colocación.

Copia de seguridad: También backup, respaldo, copia de respaldo o copia de reserva. Copia de los datos originales que se realiza con el fin de disponer de un medio para recuperarlos en caso de su pérdida.

Corte: Proceso de limpieza de los márgenes para dejar un impreso acabado.

Flujo de trabajo: Serie estandarizada de tareas que se completan para lograr un objetivo común específico.

Imposición: Organización de las páginas para que se ajusten al sistema de impresión y poder proporcionar los márgenes correctos y así, al doblarlas una vez impresas, aparezcan en su secuencia correcta.

Impresión digital: Reproducción de documentos e imágenes directamente desde archivos digitales a un soporte de impresión, como papel u otros materiales, sin necesidad de utilizar planchas de impresión como en los métodos de impresión tradicionales.

Líneas de corte: Guías visuales que se añaden al diseño de un documento impreso para indicar dónde se debe cortar el papel una vez que se ha completado la impresión.

Lineatura: Cantidad de puntos semitonos que hay en una unidad de medida lineal, por lo general centímetros o pulgadas. Utilizamos la lineatura para medir la resolución de la impresión cuando se imprime las tramas de semitonos ordenadas. En tipografía, las líneas viudas y huérfanas son líneas que, por quedar en una página o columna distinta que el resto del párrafo al que pertenecen, aparecen aisladas de su contexto.

Manipulados: Conjunto de procedimientos de transformación que se pueden realizar sobre el papel u otros soportes gráficos, tales como los perforados, doblados, intercalados de hojas, entre otros.

Producto gráfico: Elemento visual que se crea y reproduce a través de técnicas gráficas, culminando en un soporte físico o digital; abarca una amplia variedad de productos, folletos, carteles, logotipos, libros revistas, entre otros.

Registro: Superposición exacta de las distintas planchas en un proceso de impresión; cada plancha generalmente corresponde a un color, y la falta de registro se percibe como un fallo en la superposición de los colores.

Resolución: Nivel de precisión con que una imagen digital o impresa es capaz de representar los detalles de la imagen original; define la densidad de los puntos de exposición en una impresión digital (dpi) o de los píxeles de un monitor o escáner (ppp).

RIP: (Raster Image Processor). Componente de un sistema de impresión que produce imágenes tramadas y convierte los datos PostScript, descriptores de páginas, en mapas de bits para obtener una imagen que pueda ser leída por los dispositivos de salida.

Salida de pliego: Dispositivo de la máquina de impresión para presentar el pliego impreso.

Sistema de impresión: Conjunto de técnicas y equipos diseñados para reproducir textos e imágenes en soportes físicos como papel, tela, plástico, entre otros; cada sistema de impresión tiene un proceso específico que incluye la preparación de materiales, la transferencia de tinta o tóner y el secado del producto final.

Soporte gráfico: Comúnmente denominado “soporte”. Material o medio sobre el cual se imprime o se visualiza texto o imágenes, incluyendo papel, cartón, tela, plástico, entre otros.

TIFF: (Tagged Image File Format). Formato de archivo utilizado para almacenar imágenes de alta calidad, lo que lo hace ideal para la impresión y la edición profesional.

Tinta: Elemento pigmentado utilizado para transferir imágenes y textos a diversos soportes, como papel, tela, plástico, entre otros; las tintas de impresión están compuestas por un vehículo, un pigmento y una serie de aditivos.

Trama: Composición fragmentada de una imagen sobre la base de pequeños puntos para conseguir, con su tamaño selectivo, los distintos grados de grises.

Trepado: Línea de puntos perforados en un material, permitiendo que se pueda separar fácilmente a lo largo de la línea perforada.

Valor tonal: Luminosidad u oscuridad de un color, que determina cuán claro u oscuro es un color.