



GLOSARIO DE TÉRMINOS

ECP0483_2 - Ajustar los equipos y parámetros para realizar la impresión digital

Acabado: Proceso de trabajo que da por finalizada la fabricación de un impreso.

Acabado superficial: Tratamiento superficial que se aplica al papel durante su fabricación para darle un acabado brillante, mate, u otro.

Aditivo: Sustancia que se añade a otra tal como la tinta, el papel, entre otros, en cantidades relativamente pequeñas para modificar sus propiedades por otras preferibles.

Alimentador: Elemento del dispositivo de impresión que se encarga de suministrar el papel a la impresora de manera continua y sin interrupciones.

Alzado: Proceso de ordenar adecuadamente las páginas o los pliegos para formar el cuerpo de un documento o de un libro que después se ha de encuadernar.

Aparato marcador: Conjunto de mecanismos que introduce el papel en el cuerpo impresor de la máquina.

Bobina: Tira o banda de papel, cartulina u otro material debidamente arrollada sobre un núcleo para la utilización en continuo.

Calidad: Grado en el que un conjunto de características inherentes cumple con los requisitos.

Casado: Operación que consiste en disponer las páginas de un pliego para la impresión, dependiendo de su nombre, tamaño y forma.

Colorímetro: Herramienta que posibilita la identificación de un color y de un matiz y desarrolla una medición precisa y objetiva.

Contraste: Principio del diseño por el que se le da relieve o predominio a los elementos importantes en una página, por medio del tamaño, el color, la textura, o la colocación.

Control de calidad: Implantación de programas, mecanismos, herramientas y/o técnicas en una empresa para la mejora de la calidad de sus productos, servicios y productividad. Es una estrategia para asegurar el cuidado y mejora continua en la calidad ofrecida.

Cuchilla: Pieza, normalmente de acero, que efectúa el corte del soporte o de la pieza.

Cuentahilos: Herramienta óptica que permite examinar detalles minúsculos en impresiones, como la calidad de la impresión, la resolución de las imágenes y la alineación de los elementos gráficos.

Cuerpo impresor: Parte de la máquina de impresión compuesta por tres cilindros, un cilindro porta-plancha, un cilindro porta-caucho y el cilindro impresor.

Densidad: Medida del rango de tonos en un soporte determinado, por ejemplo, el rango de tonos de una cuatricromía en un tipo de papel especificado.

Densitómetro: Aparato utilizado para medir la densidad óptica o grado de oscuridad en materiales semitransparentes o con superficies reflejantes. A este dispositivo también se le conoce como espectrodensitómetro.

Disolvente: Sustancia que tiene la capacidad de disolver otras sustancias sin alterar su composición química, y su uso es fundamental en numerosos procesos industriales, químicos y de limpieza.

Elementos visualizantes: Sustancias colorantes –tintas, pigmentos, tóneres, entre otras– que permiten visualizar los grafismos e imágenes mediante transferencia, impacto, cargas electrostáticas u otros métodos de impresión.

Encuadernación: Actividad artesanal o industrial mediante la cual se reúnen los diversos cuadernillos o pliegos que constituyen un libro, para posteriormente unirlos mediante cosido y cubrirlos con tapas de diversos materiales.

Escuadras: Pieza de hierro u otro metal, con dos ramas en ángulo recto, con que se aseguran el registro de los pliegos.

Espectrofotómetro: Instrumento usado en la física óptica que sirve para medir, en función de la longitud de onda, la relación entre valores de una misma magnitud fotométrica relativos a dos haces de radiaciones. También es utilizado en los laboratorios de química para la cuantificación de sustancias y microorganismos.

Estampación: Reproducción de imágenes o textos mediante la transferencia de tinta desde una superficie elevada a un soporte, como papel, cartón, entre otros materiales de impresión.

Foliación: Numeración ordenada de las páginas de un escrito o impreso.

Ganancia de estampación: Aumento en el tamaño de un punto de tinta impreso en comparación con su tamaño original.

Gramaje: Unidad de medida que se utiliza para expresar la densidad y la calidad del papel.

Impresión digital: Reproducción de documentos e imágenes directamente desde archivos digitales a un soporte de impresión, como papel u otros materiales, sin necesidad de utilizar planchas de impresión como en los métodos de impresión tradicionales.

Manipulados: Conjunto de procedimientos de transformación que se pueden realizar sobre el papel u otros soportes gráficos, tales como los perforados, doblados, intercalados de hojas, entre otros.

Mantenimiento de primer nivel: Operación que tiene por objeto conocer el estado actual de un sistema o maquinaria y así poder prevenir o evitar en lo posible el mantenimiento correctivo. Se realizan acciones periódicamente con el fin de evitar fallos en los elementos (fallos mayores). No requiere la intervención de un especialista. Lo suele realizar el propio usuario.

Maqueta: Representación visual preliminar de un diseño impreso, que se crea con el propósito de planificar y visualizar cómo se verá el producto final antes de la producción en masa.

Maquetación: Distribución y colocación de los diversos elementos que conforman una página para conseguir el efecto deseado.

Muestreo: Técnica para la selección de una muestra a partir de una población estadística.

Offset: (Anglicismo). Técnica de impresión en la cual un molde o plancha, con un ligerísimo relieve, imprime con tinta sobre un rodillo de caucho que, a su vez, imprime sobre el papel.

Oxidación: Acción de oxidar. Fijación del oxígeno sobre algún cuerpo.

Plegado: Operación que se lleva a cabo después de la impresión y del corte, mediante el cual se va doblando la hoja, a fin de crear un producto impreso como folleto, catálogo, revista, entre otros.

Pliego: Hoja impresa que contiene múltiples páginas del producto final.

Preimpresión: Conjunto de actividades de preparación y procesamiento de los originales, una vez diseñados, para que sea posible imprimirlos, incluyendo la composición de textos, el tratamiento de imágenes y la preparación de formas impresoras.

Protocolo: Conjunto de normas y procedimientos establecidos para el desarrollo de una actuación.

Tirada: Número total de copias impresas de un diseño o documento en una sola ejecución de impresión.

Tóner: Mezcla de materiales (resinas, partículas metálicas, entre otros) que se utilizan en forma de polvo o solución líquida, como tinta en los procesos de impresión que se basan en principios electrostáticos.

Tono: Calidad del color asociada a la longitud de onda, que distingue un color de otro.

Trapping: (Anglicismo). Técnica utilizada para evitar que aparezcan espacios en blanco o bordes no deseados entre dos colores diferentes, en un proceso de impresión.



Trazabilidad: Conjunto de procedimientos que permiten seguir la evolución de los procesos o productos en cada una de sus etapas.

Viscosímetro: Aparato que mide la viscosidad o su resistencia a fluir debida al rozamiento entre sus moléculas, de los fluidos.