



GLOSARIO DE TÉRMINOS

ESTÁNDAR DE COMPETENCIAS PROFESIONALES:
Documentar la historia y evolución del vestir para su aplicación en proyectos de realización de vestuario para el espectáculo

Código: ECP1517_3

NIVEL: 3



Acabado de calzado: Proceso final que se da en los zapatos una vez que han sido contruidos; consiste en la limpieza, aplicación de cera, crema y pulido del corte. También incluye el lijado de los cantos, raspado y pulido del tacón y de los cantos de la suela. En el canto de la suela y el tacón se trabajan presiones con varias herramientas metálicas y son acabadas con el abrillantado a máquina. La parte superior y el piso se pueden acabar con crema o tinte.

Equipo técnico: Equipo humano formado por los profesionales de áreas técnicas de una producción: sastres/as, realizadores/as de vestuario, técnicos/as de sonido, iluminación, maquinaria, utilería, caracterización, entre otros. Puede referirse también al equipamiento técnico de estas secciones.

Figurín: Dibujo o modelo pequeño para los trajes y adornos de moda.

Fornitura: Conjunto de los botones, trencillas, corchetes y otros elementos accesorios usados en la confección de prendas de vestir.

Hemeroteca: Biblioteca en que principalmente se guardan y sirven al público diarios y otras publicaciones periódicas.

Indumentaria: Vestimenta de una persona para adorno o abrigo de su cuerpo.

Intérprete: Artista que interpreta un papel, un rol o una música en un espectáculo y que conforma el reparto artístico. Los más habituales son los actores, cantantes, bailarines, músicos, acróbatas y payasos.

Intranet: (Anglicismo). Red informática interna de una empresa u organismo, basada en los estándares de Internet, en la que las computadoras están conectadas a uno o varios servidores web.

Silueta: Contorno de la figura.

Tendencia: Predicción del consumo de determinado concepto o producto por un número significativo de personas, en un período que suele ser corto.

Videoteca: Colección de grabaciones en cintas de video.