



GLOSARIO DE TÉRMINOS

ECP2101_2- Obtener fotolitos para serigrafía artística

Acetato en serigrafía: También es conocido como astralón de montaje. Hoja de ese material, cuyo formato y grueso de 100 micras es ideal para usar como registro de tintas durante el proceso de impresión en serigrafía.

Cuatricromía: Sistema basado en la paleta de colores CMYK, el acrónimo en inglés del cyan, magenta, amarillo y negro. Actualmente, es el modelo estándar en la impresión digital y offset, siendo la más utilizada en todo el mundo. La cuatricromía CMYK se basa en la absorción de la luz.

Fotolito: Cliché que reproduce el objeto, o la tipografía, sobre película o soporte transparente.

Insolar: Resultado de exponer nuestra pantalla de serigrafía previamente emulsionada a los rayos de luz.

Lineatura: Cantidad de puntos semitonos que hay en una unidad de medida lineal, por lo general centímetros o pulgadas. Utilizamos la lineatura para medir la resolución de la impresión cuando se imprime las tramas de semitonos ordenadas. En tipografía, las líneas viudas y huérfanas son líneas que, por quedar en una página o columna distinta que el resto del párrafo al que pertenecen, aparecen aisladas de su contexto.

Normativa de prevención de riesgos laborales: Conjunto de medidas y recursos de carácter preventivo, orientados a minorar o eliminar los factores de riesgo que ocurren o pueden ocurrir como consecuencia del desempeño de una determinada actividad laboral. Los destinatarios principales son los profesionales responsables de la actividad.

Opacador: Elemento que funciona para evitar que el color del metal afecte la tonalidad final de las piezas.

Protocolo: Conjunto de normas y procedimientos establecidos para el desarrollo de una actuación.