



GLOSARIO DE TÉRMINOS

**ESTÁNDAR DE COMPETENCIAS PROFESIONALES:
Aplicar operaciones de corte y ensamblado a mano y/o
a máquina en la confección a medida y/o semimedida**

Código: ECP2822_2

NIVEL: 2



Abullonado: También conocido como bullón: cierto plegado de tela, de forma esférica, usado en las guarniciones de trajes femeninos y en los adornos de tapicería.

Acabado: Tratamiento que se da en los procesos finales de fabricación de artículos para conferirles determinadas propiedades de uso, como resistencia, suavidad, entre otros mediante diferentes trabajos; limpieza, repasado, tintado, entre otros.

Acabado de calzado: Proceso final que se da en los zapatos una vez que han sido contruidos; consiste en la limpieza, aplicación de cera, crema y pulido del corte. También incluye el lijado de los cantos, raspado y pulido del tacón y de los cantos de la suela. En el canto de la suela y el tacón se trabajan presiones con varias herramientas metálicas y son acabadas con el abrillantado a máquina. La parte superior y el piso se pueden acabar con crema o tinte.

Accesorio: Elemento que completa una vestimenta.

Acolchado: Poner algodón, seda cortada, lana, estopa, cerda u otras materias de este tipo entre dos telas y después bastearlas.

Aditivo: Sustancia empleada en la industria textil para mejorar las propiedades del producto o simplificar el procesamiento, empleándose durante todos los procesos de la producción de fibras textiles y de prendas hechas a partir de las fibras.

Afinado: Acción de finalizar un patrón dándole la forma exacta y final.

Ballena: Varillas metálicas o plásticas que se fijan a las telas en pinzas, cuellos o costuras, para mantener una forma determinada. Pueden tener forma recta o circular.

Bordadura/bordado: Labor de relieve ejecutada en tela o piel con aguja y diversas clases de hilo.

Carga: Pespunte que se realiza en el canto de cuellos, para reforzar o adornar.

Corsé: Prenda femenina armada con ballenas, usada para ceñirse el cuerpo desde el pecho hasta las caderas.

Drapeado: Acción y efecto de drapear: colocar o plegar los paños de la vestidura, y, más especialmente, darles la caída conveniente.

Elasticidad: Propiedad general de los cuerpos sólidos, en virtud de la cual recobran más o menos completamente su extensión y forma, tan pronto como cesa la acción de la fuerza que las deformaba.

Embebido: Recoger parte de una cosa en ella misma, reduciéndola o acortándola.

Fruncido: Acción y efecto de fruncir, esto es, recoger el paño u otras telas, haciendo en ellas arrugas pequeñas.

Guateado: Acolchado con guata u otro material blando.



Margen de costura: Espacio dejado (de medida variable, aproximadamente 2 cm) al trasladar la forma del patrón a la tela entre la línea de costura y el margen de la tela cortada.

Picado: Operación que consiste en el cosido con puntada invisible de una parte de la prenda para que no se deforme y darle una mayor consistencia.

Presilla: Cordón o tira pequeña de tela que se pone en una prenda para enganchar un botón o un corchete o para sujetar un cinturón.

Puntilla: Encaje generalmente estrecho que forma ondas o picos en una de sus orillas y que se pone como adorno en el borde de pañuelos, toallas, vestidos, etc.

Resistencia: Capacidad para resistir esfuerzos y fuerzas aplicadas sin romperse, adquirir deformaciones permanentes o deteriorarse de algún modo.

Tejido de calada: También, tejido de plana. Tejido formado por una serie de hilos paralelos longitudinales (urdimbre), entrecruzados con otra serie de hilos paralelos transversales (trama).

Telera: Mecanismo usado en las hilaturas para transportar de forma automática las fibras entre dos puntos de trabajo.

Tensoactivos: Producto químico que ejercen su efecto en la superficie de contacto entre dos fases (interfase), mediante la modificación de su tensión superficial. Los tensoactivos son utilización generalizada en la industria textil, fundamentalmente en ennoblecimiento textil, (tintura, estampación, aprestos, entre otros). Sus funciones en un determinado baño de aplicación textil, pueden ser como humectantes, dispersantes, emulgentes, entre otras.

Zurcido: Coser la rotura de una tela, juntando los pedazos con puntadas o pasos ordenados, de modo que la unión resulte disimulada.