



## GLOSARIO DE TÉRMINOS

### **ESTÁNDAR DE COMPETENCIAS PROFESIONALES: Gestionar los fondos del vestuario del espectáculo en vivo**

**Código: ECP2823\_3**

**NIVEL: 3**



**Acolchado:** Poner algodón, seda cortada, lana, estopa, cerda u otras materias de este tipo entre dos telas y después bastearlas.

**Arnés:** Sujeción de seguridad utilizada en la escena, para efectos de vuelo, bajadas, deslizamientos, entre otros, siendo propia de escalada y otras actividades peligrosas.

**Catalogar:** Registrar en un catálogo libros, documentos, especies u otros elementos, clasificándolos dentro de una clase o grupo.

**Cuaderno de vestuario:** También biblia. Documentación sobre un proyecto de vestuario escénico que recoge los diseños, los dibujos y anotaciones técnicas, las fichas de medidas, el calendario de pruebas y entregas, los listados desglosados de los figurines, los condicionantes técnicos debidos al uso escénico de los trajes, el orden de trabajo establecido y todos los datos de interés para la realización de trajes a medida para el espectáculo.

**Equipo artístico:** Equipo humano formado por la dirección artística (dirección, dirección musical, coreografía, y otros), los intérpretes (actores, actrices, cantantes, músicos, bailarines/as, trapevistas y otros), y el equipo de diseñadores (escenógrafo/a, figurinista, diseñadores/as de iluminación, sonido y caracterización) y otros artistas (compositores/as y otros), de un espectáculo.

**Figurín:** Dibujo o modelo pequeño para los trajes y adornos de moda.

**Intérprete:** Artista que interpreta un papel, un rol o una música en un espectáculo y que conforma el reparto artístico. Los más habituales son los actores, cantantes, bailarines, músicos, acróbatas y payasos.

**Libreto:** Texto o letra de una obra del género lírico, como una ópera o una zarzuela.

**Policía de espectáculos públicos:** Su función es mantener el orden público y la protección de las personas y bienes, en relación con los espectáculos públicos y demás actividades recreativas.

**Puesta en escena:** Llevar a cabo la escena de un texto teatral o de un guion cinematográfico.

**Reposición de vestuario:** Realización de elementos de vestuario copiando los ya existentes.

**Tablilla:** Hoja en que se registran los datos e instrucciones de cada jornada de trabajo en determinadas profesiones.