PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA LAS TRABAJADORAS Y TRABAJADORES

ESTÁNDAR DE COMPETENCIAS PROFESIONALES "ECP0900_3: Realizar el diseño técnico de estampados textiles asegurando su viabilidad."

LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES

Conteste a este cuestionario de **FORMA SINCERA**. La información recogida en él tiene CARÁCTER RESERVADO, al estar protegida por lo dispuesto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

Su resultado servirá solamente para ayudarle, **ORIENTÁNDOLE** en qué medida posee la competencia profesional del "ECP0900_3: Realizar el diseño técnico de estampados textiles asegurando su viabilidad".

No se preocupe, con independencia del resultado de esta autoevaluación, Ud. TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN EL PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN, siempre que cumpla los requisitos de la convocatoria.

Nombre y apellidos del trabajador/a: NIF:	Firma:
Nombre y apellidos del asesor/a: NIF:	Firma:

INSTRUCCIONES CUMPLIMENTACIÓN DEL CUESTIONARIO:

Cada **actividad profesional principal (APP)** se compone de **varias actividades profesionales** secundarias **(APS).**

Lea atentamente cada APP y a continuación sus APS. En cada APS marque con una cruz el indicador de autoevaluación que considere más ajustado a su grado de dominio de las APS. Dichos indicadores son los siguientes:

1. No sé hacerlo.
2. Lo puedo hacer con ayuda
3. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda
4. Lo puedo hacer sin necesitar ayuda, e incluso podría formar a otro trabajador o trabajadora.

***APP1**: Obtener información de las tendencias de moda existentes, a partir de distintas fuentes, para poder aplicarlas en la estampación textil.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS1.1: Analizar los estudios y prospectivas de futuro en el diseño de estampados a través de la información de tendencias del mercado del sector textil obtenida a partir de archivos, hemerotecas, ferias del sector, Internet, revistas especializadas, estudios de mercados, entre otros.	☐	☐	☐	☐
APS1.2: Identificar los factores socioeconómicos a través de tendencias de moda, criterios estéticos del consumidor, sector y segmentos de población, relación calidad-precio, temporada, morfología, función social y de uso.	☐	☐	☐	☐
APS1.3: Archivar la información, clasificándola para facilitar el fácil acceso y uso.	☐	☐	☐	☐

***APP2**: Adaptar a los diseños de estampados a las tendencias de moda para que los tejidos que resulten competitivos.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS2.1: Aplicar en el diseño de estampados las tendencias de moda y socio-culturales.	☐	☐	☐	☐
APS2.2: Adaptar los dibujos de estampación textil a las tendencias de moda.	☐	☐	☐	☐
APS2.3: Adaptar el diseño creativo al proceso industrial para facilitar su desarrollo.	☐	☐	☐	☐

***APP3**: Elaborar cartas de colores con distintos tonos o matices para aplicarlos a los dibujos de estampación.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS3.1: Caracterizar cartas de colores a partir de la observación de las tendencias de moda de los campos del vestido, interiorismo, industria, entre otros.	☐	☐	☐	☐
APS3.2: Combinar los colores con armonía para lograr los tonos y matices necesarios para aplicarlos a los dibujos de diseño.	☐	☐	☐	☐
APS3.3: Completar la colección de dibujos de estampación textil, con combinaciones de colores que previsiblemente resulten competitivos.	☐	☐	☐	☐

***APP4**: Diseñar bocetos técnicos de los estampados utilizando programas informáticos, teniendo en cuenta la creatividad, y las tendencias de moda.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS4.1: Manejar los equipos y programas informáticos de acuerdo a las instrucciones de los fabricantes y especificaciones de la empresa.	☐	☐	☐	☐
APS4.2: Seleccionar el formato informático a utilizar en función del programa de tratamiento que se va a emplear y de las especificaciones técnicas.	☐	☐	☐	☐
APS4.3: Obtener una gama de motivos diferentes, desglosando o agrupando la configuración de dibujos a que se asignaron colores.	☐	☐	☐	☐
APS4.4: Incorporar los bocetos de diseño creativo al diseño técnico para su adaptación a los procesos tipos de fabricación de los estampados de tejidos.	☐	☐	☐	☐
APS4.5: Materializar en esquemas o bocetos las tendencias de moda, los requerimientos de la empresa o del cliente, siendo capaces de ser transformados en motivos para poder aplicarse sobre los tejidos por medio de la estampación.	☐	☐	☐	☐
APS4.6: Dibujar los bocetos logrando una variada gama de diseños y motivos para su aplicación de manera que permitan la diversificación.	☐	☐	☐	☐

***APP5:** Diseñar estampados en 3 dimensiones combinando los colores seleccionados y utilizando las aplicaciones informáticas específicas de diseño.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS5.1: Simular en tres dimensiones el diseño de estampados utilizando los programas informáticos de diseño a partir de los motivos y coloridos de los diseños originales o de las conclusiones del análisis de las tendencias de moda.	☐	☐	☐	☐
APS5.2: Programar el diseño del estampado textil configurado por la combinación de colores seleccionados, teniendo en cuenta: tipo, textura, densidad y composición del tejido, máquina de estampar en la que se realiza la producción, tamaño y número de colores que debe tener el dibujo, destino final del artículo.	☐	☐	☐	☐
APS5.3: Simular el estampado diseñado visualizándolo en la pantalla del ordenador, mostrando el aspecto tridimensional del tejido y reproduciendo físicamente la imagen por medio de un periférico de salida (trazador, plotter, o impresora).	☐	☐	☐	☐
APS5.4: Especificar en la ficha técnica de grabación los parámetros de grabación de las mallas correspondientes a cada uno de los colores que componen el diseño, así como los criterios de superposición y encaje de las mismas.	☐	☐	☐	☐

***APP6:** Estampar muestras textiles utilizando técnicas convencionales y de estampación digital, respetando las especificaciones técnicas y estéticas del producto.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.1: Seleccionar las materias primas según las especificaciones técnicas cumpliendo las normas de calidad y composición establecidas y optimizando las cantidades necesarias para elaborar la muestra.	☐	☐	☐	☐
APS6.2: Estampar las muestras de laboratorio utilizando técnicas convencionales y digitales.	☐	☐	☐	☐
APS6.3: Comprobar las muestras estampadas para determinar si con las materias, productos y procedimientos utilizados, se alcanzan las especificaciones técnicas y estéticas del diseño y que no existen alteraciones del comportamiento de los tejidos debido a la estampación.	☐	☐	☐	☐

APP6: *Estampar muestras textiles utilizando técnicas convencionales y de estampación digital, respetando las especificaciones técnicas y estéticas del producto.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS6.4: Adaptar el diseño original en función de la disponibilidad tecnológica de la empresa y, en su caso, minimizando la inversión necesaria.	☐	☐	☐	☐
APS6.5: Comprobar si el prototipo acabado, cumple con las especificaciones y variables estéticas y de calidad, según las exigencias establecidas por la empresa.	☐	☐	☐	☐

APP7: *Adaptar las muestras diseñadas para que su estampación sea viable y conveniente, efectuando los ajustes necesarios.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS7.1: Elaborar la muestra respetando las especificaciones técnicas y estéticas del producto.	☐	☐	☐	☐
APS7.2: Comprobar que la muestra elaborada cumple las especificaciones técnicas y estéticas.	☐	☐	☐	☐
APS7.3: Valorar viabilidad de la muestra analizando ésta, teniendo en cuenta: posibles modificaciones en el proceso o en la definición de los parámetros de fabricación, la relación coste/calidad, materias primas más apropiadas que las previstas inicialmente, confirmación de la viabilidad del diseño técnico inicial, entre otras.	☐	☐	☐	☐
APS7.4: Adecuar el diseño a la fabricación haciendo los ajustes necesarios de los costes fijados por la empresa y disponibilidad de la maquinaria, teniendo en cuenta los límites del proceso de estampación.	☐	☐	☐	☐
APS7.5: Documentar en la ficha técnica correspondiente la información generada en el análisis de muestras y los ajustes realizados.	☐	☐	☐	☐

APP8: *Definir el producto según el grado de industrialización necesario para su fabricación, comparándolo con otro similar disponible en la empresa.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS8.1: Definir el grado de industrialización necesario para su fabricación del estampado, comparando el producto con otro similar de la empresa.	☐	☐	☐	☐

APP8: *Definir el producto según el grado de industrialización necesario para su fabricación, comparándolo con otro similar disponible en la empresa.*	INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN			
	1	2	3	4
APS8.2: Elaborar el proceso de diseño teniendo en cuenta los procesos tipos industriales de la empresa para poder conseguir la producción al mínimo coste posible con la calidad requerida.	☐	☐	☐	☐
APS8.3: Estimar la comercialización del producto estampado, analizando la producción por la cual se deriva el interés económico de la empresa o del cliente.	☐	☐	☐	☐
APS8.4: Planificar el desarrollo del producto considerando y mejorando las fases de búsqueda de nuevas ideas, definición técnico-creativa, cualidades técnicas, elaboración de prototipos y fase de lanzamiento.	☐	☐	☐	☐